

RASSEGNA STAMPA

ROSE ROSÈ IV EDIZIONE

RASSEGNA OFFLINE

QUOTIDIANI

Corriere della Sera, 14 maggio 2026

Corriere della Sera, 15 maggio 2026

Il Messaggero, 16 maggio 2026

RADIO

RaiRadio1 – La Notte di Radio1

<https://www.raiplaysound.it/audio/2026/04/La-notte-di-Radio1-del-23042026-85b29bdd-a5d6-4889-b9a9-7a3f0177080e.html>

Radio Studio 90 Italia

<https://www.radiostudio90italia.it/rose-rose-torna-a-roma-dal-11-al-17-maggio-con-cerasuolo-dabruzzo/>

Radio Roma

<https://www.radioroma.it/2026/05/11/rose-rose-illumina-via-borgognona-degustazioni-e-moda-fino-al-17-maggio/>

RASSEGNA ONLINE

AGENZIE E QUOTIDIANI

Italpress

Adnkronos

AskaNews

<https://askanews.it/2026/04/22/rose-rose-torna-a-roma-dal-11-al-17-maggio-con-cera-suolo-dabruzzo/>

Agr Online

https://www.agronline.it/eventi-and-spettacoli/rose-rose-torna-a-roma_48071



UFFICIO STAMPA

Licia Gargiulo | Press Office & Media Relations

licia.gargiulo@lgpressoffice.it

mob. 389 9666566

Nuovo Corriere Nazionale

<https://www.nuovocorrierenazionale.eu/rose-rose-a-roma-il-cerasuolo-dabruzzo-di-mostra-perche-resta-uno-dei-rosati-piu-identitari-ditalia/>

<https://www.nuovocorrierenazionale.eu/rose-rose-torna-a-roma-la-iv-edizione-acce-nde-la-citta-tra-vino-moda-e-arte/>

TESTATE DI FOOD & BEVERAGE

Giallo Zafferano

<https://blog.giallozafferano.it/rossorubinian/leleganza-del-rosa-conquista-la-capital-e-il-racconto-di-rose-rose-al-st-regis/>

I grandi vini

<https://www.igrandivini.com/news/rose-rose-roma-2026-torna-con-la-quarta-edizione-tra-vino-moda-e-arte/>

Sorsi di Morsus

<https://www.sorsidimorsus.it/2026/04/rose-rose-roma-2026-eventi-food-roma-vino.html>

Wine Daily

<https://winedaily.it/2026/04/24/rose-rose-roma-2026-vino-moda-e-arte-accendono-la-capitale-tra-degustazioni-e-lifestyle/>

Wine couture

<https://www.instagram.com/reels/DYUSO7moAhC/>

Nero Spinto

<https://winecouture.it/2026/04/26/rose-rose-accende-roma-il-cerasuolo-dabruzzo-pr-otagonista-tra-moda-arte-e-vino/>

<https://www.nerospinto.it/lifestyle/rose-rose-torna-a-roma-via-borgognona-si-trasforma-in-un-percorso-sensoriale-tra-vino-moda-e-arte>

Vino.tv

<https://vino.tv/rose-rose-2026/>

Di testa e di gola

<https://www.ditestaedigola.com/rose-rose-2026-date-programma-ed-eventi-tra-vino-rose-moda-e-arte/>

Bere il vino

<https://www.bereilvino.it/2026/05/il-rose-accende-roma-arriva-la-iv-edizione-di-rose-rose/>

VinoNews 24

<https://vinonews24.it/2026/05/06/agenda-vino-rose-rose-roma-a-napoli-vesuvio-win-e-day/>

Wine News

<https://winenews.it/it/da-sicilia-en-primeur-a-palermo-a-porto-cervo-wine-food-festival-con-i-grandi-vini-delle-isole-590138/>

Mangia e bevi

<https://www.mangiaebevi.it/rosa-rose-a-roma-protagonista-il-cerasuolo-dabruzzo/>

Sapori News

<https://www.saporinews.com/2026/05/12/rose-rose-nel-cuore-di-roma-degustazioni-e-lifestyle/>

Cucina e vini

<https://www.cucinaevini.it/il-cerasuolo-dabruzzo-a-roma-per-rose-rose/>

Rockread

<https://www.rocknread.it/rose-rose-2026-recensione/>

Io Bevo bene

<https://www.iobevobene.org/rose-rose-torna-a-roma-fino-al-17-maggio-protagonist-a-il-cerasuolo-dabruzzo/>

<https://www.iobevobene.org/rose-rose-torna-a-roma-la-iv-edizione-accende-la-citta-tra-vino-moda-e-arte/>

Fancy Magazine

<https://www.fancymagazine.it/news/roma-si-tinge-di-rosa-con-rose-rose/>

Eroi del Gusto

<https://www.eroidelgusto.it/il-cerasuolo-dabruzzo-trionfa-alla-iv-edizione-di-rose-rose/>

I Grandi Vini

<https://www.igrandivini.com/news/rose-rose-conferma-il-successo-del-vino-rosato-nella-capitale/>

Territori Divini

<https://www.territoridivini.com/2026/05/19/rose-rose-2026-consolida-il-suo-ruolo-tra-gli-eventi-della-primavera-romana/>

Teatro naturale



UFFICIO STAMPA

Licia Gargiulo | Press Office & Media Relations

licia.gargiulo@lgpressoffice.it

mob. 389 9666566

<https://www.teatronaturale.it/tracce/gastronomia/47885-rose-ros-torna-a-roma-la-iv-edizione-accende-la-citt-tra-vino-moda-e-arte.htm>

TESTATE DI CULTURA, MODA E LIFESTYLE

Alpi Fashion Magazine

<https://alpifashionmagazine.com/journal/rose-rose-roma-2026-vino-moda-arte-lifestyle/>

Diario Ansuini

<https://diario.ansuini.com/?p=17716>

Spettacolo Mania

<https://www.spettacolomania.it/rose-rose-torna-a-roma-e-accende-la-citta-tra-vino-moda-e-arte/>

Spettacolo 24

<https://spettacolo24.com/la-capitale-si-tinge-di-rosa-con-rose-rose/>

Montenapo Daily

<https://montenapodaily.com/2026/04/27/roma-a-maggio-rose-rose-2026/>

Roma Rivista

<https://www.romarivista.it/rose-rose-via-borgognona-palcoscenico-del-lusso-tra-vi-no-moda-arte-e-lifestyle-protagonista-il-cerasuolo-dabruzzo-eventi-clou-al-st-regis-rome/>

Roma Sport Spettacolo

<https://www.romasportspettacolo.it/rose-rose-via-borgognona-roma/>

Solamente

<https://www.solamente.it/2026/05/16/andrea-amoruso-manzari/>

<https://www.solamente.it/2026/05/20/roma-grande-successo-alla-iv-edizione-di-ros-e-rose-protagonista-dellevento-il-cerasuolo-dabruzzo/>

TESTATE GENERALISTE E DI CRONACA

Virtù Quotidiane



UFFICIO STAMPA

Licia Gargiulo | Press Office & Media Relations

licia.gargiulo@lgpressoffice.it

mob. 389 9666566

<https://www.virtuquotidiane.it/eventi-fiere-ed-appuntamenti/a-roma-torna-rose-rose-protagonista-il-cerasuolo-dabruzzo.html>

Ottiche Parallele Magazine

<https://otticheparallelemagazine.com/2026/04/23/rose-rose-torna-a-roma-la-quarta-edizione-accende-la-citta-tra-vino-moda-e-arte/>

Abbruzzo Popolare

<https://www.abruzzopopolare.com/tag/roserose/?print=pdf-search>

Gothic Network

<https://www.gothicnetwork.org/news/roma-rose-rose-boccioli-tra-calici>

Grandi storie di piccoli Borghi

<https://grandistoriedipiccoliborghi.blogspot.com/2026/04/rose-rose-torna-roma-la-iv-edizione.html>

Info Media news

<https://infomedianews.com/il-cerasuolo-dabruzzo-protagonista-a-roma/>

Politicamente corretto

<https://www.politicamentecorretto.com/2026/04/29/il-rose-accende-roma-arriva-la-i-v-edizione-di-rose-rose-dall11-al-17-maggio-protagonista-dellevento-il-cerasuolo-d-abruzzo-degustazioni-ed-eventi-esclusivi-il-13-e-14-maggio/>

Chieti Today

<https://www.chietitoday.it/attualita/cerasuolo-abruzzo-protagonista-roma-rose-rose.html>

Notizie D'Abruzzo

<https://www.notiziedabruzzo.it/economia-abruzzo/cerasuolo-dabruzzo-protagonista-a-roma-per-rose-rose.html>

Vivere in viaggio

<https://www.vivereinviaggio.com/appointment/roma-dall11-al-17-maggio-2026-rose-rose/>

Vivi Roma

https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=216&bulletinid=21629&Itemid=142

Oggi Roma

<https://www.oggiroma.it/eventi/sagre-e-degustazioni/rose-rose-torna-a-roma/91385/>

Fare Centro News

<https://www.farecentronews.com/?p=9272>

L'innovatore

<https://linnovatore.it/rose-rose-iv-edizione/>

Progetto Italia News

<https://www.progettoitalianews.net/news/rose-rose-torna-a-roma-la-iv-edizione-accende-la-citta-tra-vino-moda-e-arte/>

<https://www.progettoitalianews.net/news/a-roma-il-rosato-si-prende-la-scena-il-cerasuolo-dabruzzo-conquista-via-borgognona/>

25 Ora News

<https://www.25oranews.it/2026/05/11/rose-rose-torna-a-roma-la-iv-edizione-accende-la-citta-tra-vino-moda-e-arte/>

<https://www.25oranews.it/2026/05/17/nel-salotto-romano-di-via-borgognona-il-cerasuolo-racconta-la-sua-storia/>

Fatti Italiani

<https://www.fattitaliani.it/2026/05/la-iv-edizione-di-rose-rose-fino-al-17.html>

Donne in affari



UFFICIO STAMPA

Licia Gargiulo | Press Office & Media Relations

licia.gargiulo@lgpressoffice.it

mob. 389 9666566

<https://www.donnainaffari.it/2026/05/rose-rose-evento-roma/>

Europe Journal

<https://www.europejournal.eu/?p=11267>

Zarabaza

<https://www.zarabaza.it/2026/05/19/rose-rose-2026-consolida-il-suo-ruolo-tra-gli-eventi-della-primavera-romana/>

Espressione24

<https://www.espressione24.it/roma-grande-successo-alla-iv-edizione-di-rose-rose-p-rotagonista-dellevento-il-cerasuolo-dabruzzo/?fbclid=IwY2xjawR6OWFleHRuA2FlbQIxMABicmlkETF6ajN2Q25sYklhUWljOGUxc3J0YwZhchBfaWQOMjlyMDM5MTc4ODIwMDg5MgABHh9HIWHe3qAaRJ9veHzVdBUzrEMKoqH2cDYXiQbEpknbxW-2jaIbyhqSGtC-aem cc2fcJbSc7u5974N0HiPhg>

ViviRoma

https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=216&bulletinid=21818&Itemid=142

ROMA: AL VIA ROSE ROSÉ, PROTAGONISTA DELL'EVENTO IL CERASUOLO D'ABRUZZO

ROMA (ITALPRESS) - Si accendono i riflettori su uno degli appuntamenti più attesi della primavera romana dedicati agli amanti del vino, della moda e delle esperienze immersive: torna Rose Rosé che da oggi e fino al 17 maggio trasformerà Via Borgognona in un elegante percorso sensoriale dove il lusso incontra la cultura contemporanea. Giunta alla sua quarta edizione, la manifestazione - promossa dall'Associazione Matrix e da MKTG Advisor - presenta un programma ricco di appuntamenti pensati per offrire ai visitatori un viaggio coinvolgente tra degustazioni, shopping experience, arte e lifestyle, in un equilibrio armonioso e sofisticato. Il cuore del progetto resta il fascino del vino rosé, raccontato nelle sue molteplici sfumature e interpretazioni attraverso un format innovativo che ridefinisce il concetto stesso di spazio retail: non più semplice luogo commerciale, ma ambiente di relazione, esperienza e cultura. Per una settimana Via Borgognona cambierà ritmo e identità: maggior presenza e più permanenza. Le boutique diventeranno spazi narrativi ed espositivi, capaci di accogliere il pubblico in un'atmosfera intima e contemporanea dove vino, arte e moda dialogano in modo naturale e coinvolgente. Protagonista assoluto sarà il Cerasuolo d'Abruzzo, prima denominazione italiana dedicata esclusivamente ai rosati, nata nel 2010 e oggi protagonista di un momento di grande valorizzazione nazionale e internazionale.(ITALPRESS) (SEGUE).

trl/com

12-Mag-26 18:25

NNNN

ROMA: AL VIA ROSE ROSÉ, PROTAGONISTA DELL'EVENTO IL CERASUOLO D'ABRUZZO-2-

Freschezza, profumi fruttati, versatilità e identità territoriale accompagneranno gli ospiti in un percorso sensoriale capace di raccontare tutta la contemporaneità del vino rosé italiano.(ITALPRESS).

trl/com

12-Mag-26 18:25

NNNN

ADN 7 CRO 0 DNA CRO RLA NAZ RAB

Vino: al via 'Rose Rosé, una settimana di degustazioni ed esperienze immersive nel cuore di Roma

Si accendono i riflettori su uno degli appuntamenti più attesi della primavera romana dedicati agli amanti del vino, della moda e delle esperienze immersive: torna Rose Rosé che da oggi e fino al 17 maggio trasformerà via Borgognona in un elegante percorso sensoriale dove il lusso incontra la cultura contemporanea. Giunta alla sua quarta edizione, la manifestazione - promossa dall'Associazione Matrix e da Mktg Advisor - presenta un programma ricco di appuntamenti pensati per offrire ai visitatori un viaggio coinvolgente tra degustazioni, shopping experience, arte e lifestyle, in un equilibrio armonioso e sofisticato. Il cuore del progetto resta il fascino del vino rosé, raccontato nelle sue molteplici sfumature e interpretazioni attraverso un format innovativo che ridefinisce il concetto stesso di spazio retail: non più semplice luogo commerciale, ma ambiente di relazione, esperienza e cultura.

Per una settimana via Borgognona cambierà ritmo e identità: maggior presenza e più permanenza. Le boutique diventeranno spazi narrativi ed espositivi, capaci di accogliere il pubblico in un'atmosfera intima e contemporanea dove vino, arte e moda dialogano in modo naturale e coinvolgente. Protagonista assoluto sarà il Cerasuolo d'Abruzzo, prima denominazione italiana dedicata esclusivamente ai rosati, nata nel 2010 e oggi protagonista di un momento di grande valorizzazione nazionale e internazionale. Freschezza, profumi fruttati, versatilità e identità territoriale accompagneranno gli ospiti in un percorso sensoriale capace di raccontare tutta la contemporaneità del vino rosé italiano.

"Essere protagonisti di Rose Rosé significa portare il Cerasuolo d'Abruzzo in uno dei contesti più eleganti e contemporanei del panorama italiano," dichiara Alessandro Nicodemi presidente Consorzio Tutela Vini d'Abruzzo. "Via Borgognona e il St. Regis Rome rappresentano una cornice perfetta per raccontare un vino che oggi più che mai interpreta un nuovo modo di vivere il consumo: autentico, contemporaneo e conviviale. Il Cerasuolo d'Abruzzo è identità territoriale ma anche espressione di uno stile internazionale, capace di dialogare naturalmente con moda, arte e lifestyle. Questa manifestazione conferma la forza e la personalità di una denominazione che sta vivendo una fase di grande attenzione e valorizzazione, in Italia e all'estero", aggiunge. Partner vinicolo esclusivo dell'iniziativa è il Consorzio Tutela Vini d'Abruzzo, con la partecipazione di 18 cantine: Fontefico, Fattoria Nicodemi, Mastrangelo, Ciavolich, Talamonti, Cantina Dazio, Torre Zambra, Marramiero, Guardiano Farchione, Barone Cornacchia, Citra, Casal Thaulero, Valle Martello, Colle Moro, Tenuta I Fauri, Biagi, Terre D'Erce e Tenuta Terraviva.
(Tri/Labitalia)

ISSN 2465 - 1222
11-May-2026 16:27

Da luglio ok ai lavori nel mercato In via Orvieto più spazi pedonali

San Giovanni, la riqualificazione costerà 4,5 milioni. I residenti: serve più decoro

Dovrebbero partire a luglio — si attende la chiusura delle scuole con conseguente diminuzione dei flussi di traffico per ridurre l'impatto del cantiere — i lavori di riqualificazione del mercato di via Orvieto, nel quartiere San Giovanni: un progetto dall'iter travagliato tra cavilli amministrativi (trattandosi di una struttura in sede «impropria», collocata su una strada in discesa, si è resa necessaria una modifica del Piano regolatore) e slittamenti. Nel frattempo, l'assessora al Commercio del VII Municipio, Silvia Pieri, assicura che a breve inizierà lo spostamento dei banchi, operazione propeudeica al *restyling* che prevede la concentrazione delle attività di vendita nella parte inferiore, mentre quella superiore sarà pedonalizzata. Fondamentale per sbloccare il percorso è la risposta della Ragioneria del Comune, attesa da piazza di Cinecittà, che deve accordare il mutuo da 4,5 milioni a copertura dei costi: una volta assicurate le risorse, la procedura non contempla il fatto che il progetto venga messo a bando in quanto rientra in un accordo quadro che comprende anche il mercato in largo dei Colli Albani. La dislocazione temporanea dei box nella parte alta, per consentire di realizzare gli interventi necessari, è già sta-



Il rendering
Il rendering del mercato di via Orvieto: nella foto il prospetto urbano tra via Taranto e via La Spezia di come sarà l'area commerciale

ta testata con delle prove tecniche per assicurarsi che gli spazi siano sufficienti: il Municipio metterà a disposizione banchi-tipo di dimensioni più piccole rispetto a quelli utilizzati finora, ma molti operatori hanno preferito organizzarsi in autonomia e a proprie spese per non rimpic-

Previsti 34 banchi
Saranno sistemati verso via Taranto. La parte alta sarà usata per eventi culturali

ciolirsi troppo e preservare gli arredi da riutilizzare quando il nuovo assetto sarà a regime. Si stima che la durata complessiva del cantiere sia di 18 mesi, ma in 10 mesi il mercato dovrebbe essere concluso: «Una volta realizzati il sedime e i sottoservizi, se non spuntano intoppi imprevisti completeremo l'intervento — garantisce Pieri — . I nuovi box saranno tutti prefabbricati e di facile installazione». I banchi saranno 34, posizionati sul lato inferiore verso via Taranto, mentre la parte alta diventerà una sorta di piazza semipedonale rivestita con una

pavimentazione ad hoc compatibile con la realizzazione di eventi culturali, commerciali ed enogastronomici: dal cinema all'aperto ai mercatini di Natale e alle fiere con i *food truck*. È prevista un'ulteriore, parziale pedonalizzazione nella parte bassa, in prossimità dell'istituto tecnico Duca

Pieri (VII Municipio)
«Il cantiere durerà 18 mesi, ma se non ci saranno imprevisti box pronti in 10 mesi»

d'Aosta, che diventerà una strada scolastica. «Il risultato finale — spiega ancora Pieri — sarà quello di un plateatico attrezzato con box coperti simili al mercato di piazza Epiro o di Testaccio». I banchi affacceranno verso l'interno, separati da una corsia coperta, per preservarli dalle intemperie o dai picchi di calore durante l'estate. Esprime soddisfazione per la realizzazione di «un'opera attesa da 50 anni» Maurizio Campagnani, presidente della Cooperativa case tranvieri, tra i condomini più densamente abitati di Roma, che la ritiene fondamentale per il ripristino del decoro: «Nonostante i numerosi interventi di derattizzazione che abbiamo effettuato, oltre a quelli contro la proliferazione delle zanzare, purtroppo registriamo continue incursioni di ratti e gabbiani nei nostri spazi comuni frequentati da anziani e bambini. Auspichiamo che la riqualificazione del mercato contribuisca a migliorare il decoro». Un altro tema sollevato dai residenti è quello della sicurezza: «Va bene la pedonalizzazione, ma chiediamo che venga garantito un servizio di vigilanza perché l'attuale piazzetta, vicino alla stazione della metro C, è già un luogo di bivacco».

Maria Egizia Fiaschetti
© RIPRODUZIONE RISERVATA

La festa al St. Regis

Rose Rosé,
il viaggio
tra vino, arte
e fashion



Per gli amanti del vino, della moda e delle esperienze immersive torna **Rose Rosé** che fino al 17 maggio trasformerà via Borgognona in un elegante percorso sensoriale dove il lusso incontra la cultura contemporanea. Nel ricco programma di eventi grande festa ieri sera nei saloni dell'hotel St. Regis dedicato alla degustazione di una selezione di vini rosé d'eccellenza, in una delle location più iconiche della Capitale, dove eleganza, ospitalità e cultura del vino si incontrano in un'esperienza raffinata. E oggi via Borgognona si veste di rosa nel momento più scenografico e coinvolgente dell'intera manifestazione: già addobbata sin da lunedì di rosa e di rose grazie all'allestimento progettato e realizzato da Flover, realtà napoletana specializzata nel settore moda e design floreale, nella strada ogni boutique partecipante diventerà una tappa di un raffinato percorso di degustazione diffuso: Alys, Carolina Herrera, Eddy Monetti, Forte_orte, Gianvito Rossi, Il Bisonte, L'Equilibriste, Marina Rinaldi, Dondup e il Ristorante Nino accoglieranno gli ospiti in un'esperienza multisensoriale. Durante tutto il percorso, sommelier qualificati guideranno i partecipanti attraverso degustazioni, racconti, curiosità e abbinamenti studiati per valorizzare le caratteristiche dei rosé protagonisti dell'evento. Giunta alla sua quarta edizione, la manifestazione — promossa dall'Associazione Matrix e da Mktg Advisor — vuole offrire ai visitatori un viaggio coinvolgente tra degustazioni, shopping experience, arte e lifestyle. Il cuore del progetto resta il fascino del vino rosé: protagonista assoluto sarà il Cerasuolo d'Abruzzo, prima denominazione italiana dedicata esclusivamente ai rosati, nata nel 2010, raccontata nelle sue molteplici sfumature e interpretazioni attraverso un format innovativo che ridefinisce il concetto stesso di spazio retail: non più semplice luogo commerciale, ma ambiente di relazione, esperienza e cultura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giornata della legalità

Furti, rapine e false griffe: le paure dei commercianti L'86% ha acquistato allarmi

A Roma il 28,3 per cento delle imprese del terziario segnala un peggioramento dei livelli di sicurezza nel 2025: è quanto emerge dall'indagine realizzata da *Format Research* per la Giornata della legalità promossa da Confcommercio. I furti sono il crimine che preoccupa di più (33,2 per cento contro il 32 per cento della media nazionale), oltre alle baby gang e al fenomeno della mala movida in particolare per atti di vandalismo, danneggiamenti alle strutture e degrado urbano. Il 64,8 per

Chevallard

«L'illegalità condiziona ancora pesantemente gli imprenditori della nostra città»

cento delle imprese si considera penalizzato dall'abusivismo e dalla contraffazione (dato di poco inferiore al 66,6 per cento su scala nazionale) in termini di concorrenza sleale e riduzione dei ricavi.

Il bilancio del taccheggio è in linea con quanto viene segnalato nel resto d'Italia (62 per cento), con l'11,7 per cento delle attività che viene colpita quotidianamente o più volte a settimana. I prodotti più rubati sono profumi e cosmetici (19,5 per cento), abbigliamento e calzature (18,6 per cento), accessori moda (16,6 per cento), piccola elettronica (13,6

per cento) e alimentari (13,3 per cento). Le misure di contrasto più diffuse adottate dagli imprenditori sono i sistemi antitaccheggio (74,5 per cento) e la sorveglianza video da remoto (73,6 per cento).

L'86 per cento delle attività del terziario negli ultimi anni ha investito in sicurezza, soprattutto in videosorveglianza e sistemi di allarme antifurto. Tra i fattori che incidono maggiormente sulla chiusura dei negozi sono indicati il degrado urbano (26 per cento), minori opportunità di lavoro (25 per cento), e crescita dell'insicurezza (21,9 per cento). Per il 45,8 per cento delle imprese la presenza di negozi sfitti o chiusi favorisce la diffusione di microcriminalità e vandalismo.

«L'indagine presentata oggi (ieri, ndr) nel corso della Giornata della legalità — spiega il presidente di Confcommercio Roma, Pier Andrea Chevallard — evidenzia come diverse fattispecie di illegalità condizionano ancora pesantemente il tessuto imprenditoriale della nostra città. La percezione di insicurezza, unita al degrado urbano, rendono più difficile investire e fare impresa sul nostro territorio: per questo, ringraziando le forze dell'ordine per il loro quotidiano impegno, chiediamo alle istituzioni di fare ancora di più per rafforzare gli impegni per il presidio del territorio».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Nei suoi occhi c'è la tua firma.

La dignità ha mille volti. La speranza il tuo.

Ma anche quello di Mariella che, nel Centro diurno "Casa Wanda", riceve assistenza socio-sanitaria e partecipa a laboratori ricreativi.

Nei suoi occhi si riflette la forza del tuo gesto: uno sguardo che torna a brillare, un sorriso che rinasce, una vita che riparte, grazie anche alla tua firma. Ogni giorno, noi di Caritas Roma, accogliamo e curiamo centinaia di persone che necessitano di assistenza sanitaria e psicologica presso diverse strutture.

Scegli di sostenerci con il tuo 5x1000. Il tuo gesto non costa nulla, ma vale tutto.

Firma e inserisci il nostro codice fiscale nella tua dichiarazione dei redditi:

97797430580

Il tuo 5x1000 a Caritas Roma è un gesto di speranza per gli ultimi.

[5x1000.caritasroma.it](https://www.5x1000.caritasroma.it)



5x1000.caritasroma.it



Piccolo Teatro Carlo Goldoni
«Aldo Moro: una tragica smorfia»

Al Piccolo Teatro Carlo Goldoni (piazza Donna Olimpia 5, info: 329.8658537), da stasera a domenica, **Aldo Moro: una tragica smorfia** di Manuele Ferretti, anche interprete con Mario Migliucci e Stela Vesho. Regia di Massimiliano Milesi. Il testo è stato appena pubblicato da Edizioni Progetto Cultura, arricchito da diversi documenti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Instituto Cervantes
Dolores Redondo, regina del giallo

Oggi (ore 18) la Sala Dali dell'Instituto Cervantes (piazza Navona 91) ospita la regina del giallo spagnolo Dolores Redondo (foto Carlos Ruiz). La scrittrice — che ha raggiunto il successo con la *Trilogia del Baztán*, tradotta in più di 30 lingue — svelerà i segreti del suo processo creativo e parlerà dei progetti futuri. Ingresso libero.

Made in Roma



di **Flavia Fiorentino**

Lusso e sfilate tra moda diffusa e fast fashion

Continuano fino a domenica gli appuntamenti di moda diffusa di Rome fashion path: il Bookshop del Maxxi oggi ospiterà *Crochet in movimento*; la storica Sartoria Litrico aprirà i propri spazi con «Sogni, sarti e made in Italy», mentre gli spazi di Officine Zero ospiteranno «Natural Born Beauty», sfilata immersiva dedicata a moda etica, artigianato e sostenibilità. Domani invece il mercato di via Catania farà da sfondo a «Cuore Urbano - Eleganza del presente» sfilata del brand di luxury knitwear Mela Wedding. Domenica in chiusura al Caffè letterario di via Ostiense il final work della manifestazione dal titolo «Io Sono, Noi Siamo». Da segnalare poi una «riapertura» molto attesa: Zara a Palazzo Bocconi in via del Corso riaprirà oggi al pubblico dopo un profondo restyling: un'estetica minimalista ed essenziale in contrasto con le grandi vetrate e gli spazi monumentali.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Annalisa, il sacro (e profano) fuoco del pop

La cantante ligure chiude il suo tour domani al Palazzo dello Sport. E ora sogna gli stadi

Annalisa non rincorre più il pop italiano: lo guida. Tra hit, immagine e controllo della scena, è una delle certezze più solide della musica contemporanea. «Ho sempre cercato di non restare ferma», ha raccontato più volte. Nel live questa traiettoria trova la sua forma più evidente. Domani al Palazzo dello Sport chiude «Ma noi siamo Fuoco – Capitolo II», seconda parte di un viaggio iniziato a novembre a colpi di sold out.

Della «fanciulla di Amici» uscita nel 2011 dal talent di Maria De Filippi resta una cosa sola: disciplina. E la frangetta. Poi il resto si sposta, lentamente ma senza ritorno. La musica melodica e rassicurante si sfilta. Arriva *Bellissima*: sintetizzatori, cassa dritta, malinconia che diventa ritmo da club. È un cambio di volume. Da lì tutto accelera. *Mon Amour*, *Disco Paradise*, *Ragazza sola*: tormentoni da cantare in macchina, da pista, da social. La scrittura si restringe. L'estetica si affila.

Con *E poi siamo finiti nel vortice* (2023) il cambio di passo si consolida. È il disco che la porta dentro una di-



Live Annalisa durante una tappa del tour «Ma noi siamo Fuoco – Capitolo II»

menzione più moderna. *Ma io sono fuoco* (2025) insiste sulla stessa linea: produzione compatta, ritornelli immediati, un pop che punta tutto sull'impatto. Sono i numeri a certificare il fenomeno: 54 dischi di platino, 16 d'oro, presenza costante in classifica, milioni di streaming. Ma è dal vivo che Annalisa Scarrone, classe 1985, trova la sua forma più compiuta. Le canzoni scorrono, si agganciano, in un unico paesaggio emotivo. Il concerto è una macchina sonora che non s'inceppa.

L'artista ligure di Carcare, in provincia di Savona, riporta tutti dentro il vitalismo anni 80, non solo per le spalline alla Carrà (il suo idolo dichiarato). In oltre due ore e mezza divise in quadri — Il Fuoco, Il Fiume, La Tigre — non si risparmia. Fiamme, laser, led-wall giganteschi, fuochi d'artificio, passerelle e un vulcano che svetta come emblema di energia primordiale, Annalisa attraversa la scenografia, offre liriche di amore, desiderio, vendetta. Rivendica la libertà di essere tutto e il contrario di tutto, oltre gli stereotipi di genere.

La scaletta è un karaoke collettivo che non lascia tregua. Da *Dipende*, manifesto che mescola mitragliette e cioccolato fondente, a *Maschio*, fino a *Sinceramente*, *Euforia*, la già citata *Mon Amour*. E poi la ballata *Piazza San Marco*, *Canzone Estiva*, l'ultimo inedito che gioca ancora una volta sulla provocazione: «Mi vuoi più suora o pornodiva?». Il tema del dualismo tra sacro e profano è ormai una cifra stabile del suo linguaggio.

Nel flusso dello show s'inscrivono anche i cambi d'abito continui, balletti all'unisono, momenti sospesi in aria. Eppure sotto tutta questa costruzione glamour Nali, come la chiamano i fan, resta una cantautrice estremamente controllata, lucidissima, che sa reggere il palco senza perdere precisione vocale. La chiusura con *Bellissima* è inevitabile: il brano che le ha cambiato la carriera resta ancora oggi la dichiarazione più diretta della sua evoluzione. A questo punto, resta soltanto la conquista degli stadi.

Paola Medori

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A via Borgognona arte, vino e lifestyle

Ieri «Rose Rosé» ha animato con degustazioni e installazioni la strada dello shopping

Nonostante l'arrivo dell'estate, dopo l'illusione di qualche settimana fa sembra essersi allontanata e le temperature tornate sotto la media, via Borgognona si risveglia tra i fiori in questi ultimi due giorni di Rose Rosé, la manifestazione dal lusso contemporaneo (fino a domenica) in una delle strade più celebri dello shopping tra vino, moda, arte e lifestyle.

Il cuore del progetto resta il fascino del vino rosé, raccontato nelle sue molteplici sfumature e interpretazioni attraverso un format innovativo che ridefinisce il concet-

to stesso di spazio retail: non più semplice luogo commerciale, ma ambiente di relazione, esperienza e cultura. Un evento dedicato alla degustazione di una selezione di vini rosé d'eccellenza, in una delle location più iconiche della capitale.

Le boutique (da Alys a Carolina Herrera, Eddy Monetti, Forte Forte, Gianvito Rossi e ancora Il Bisonte, L'Equilibriste, Marina Rinaldi, Dondup e il Ristorante Nino) che hanno invitato i loro clienti alle degustazioni, diventano spazi narrativi ed espositivi, capaci di accogliere il pubblico

Presenze

Da sinistra: Gigi Marzullo, lo stilista Sally Monetti con il figlio Eduardo, Sebastiano Somma e la moglie Morgana Forcella (Foto Benvenuti / LaPresse)



in un'atmosfera intima dove vino, arte e moda dialogano intensamente. Alla serata di ieri, hanno partecipato fra gli altri Gigi Marzullo, lo stilista

Sally Monetti e il figlio Eduardo, Sebastiano Somma e la moglie Morgana Forcella.

Protagonista assoluto sarà il Cerasuolo d'Abruzzo, pri-

ma denominazione italiana dedicata esclusivamente ai rosati, nato nel 2010 e oggi protagonista di un momento di grande valorizzazione nazionale e internazionale. «In via Borgognona — spiega Andrea Amoruso Manzari, alla guida di Mktg che insieme all'Associazione Matrix ha realizzato l'evento — il lusso si racconta attraverso un'esperienza più intima contemporanea. Le boutique si trasformano in spazi espositivi temporanei con opere che non decorano, ma attivano lo spazio. Il pubblico non è più soltanto cliente, ma vi-

sitatore. In questo contesto, il ruolo della città cambia. Non è più solo un contenitore, ma diventa un attore. Le collaborazioni con gallerie e artisti contemporanei costruiscono un sistema diffuso in cui il confine tra retail e spazio culturale si dissolve. In un mercato sempre più orientato alla relazione, questo format dimostra che il vero valore non è più solo il prodotto, ma il contesto in cui viene vissuto».

E infatti, l'artista Elisabetta (Betta) Serena di Lapigio espone le proprie opere creando un ulteriore livello di connessione tra estetica, percezione e spazio.

R. C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ROMA TEATRI

Opera

SALA DANTE PALAZZO POLI
Via Poli, 54 +39 06 68892402
The Great Opera Arias Concert Con Tenore, soprano e quartetto d'archi
Ore 19.30. Biglietti € Da 45,00

TEATRO DELL'OPERA
Piazza Beniamino Gigli, 1 - 06/4817003
Hans Werner Henze 100 Con Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma. Direttore Roland Böer. Regia di Michael Kerstan
Ore 20.00

Danza

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA - SALA CASELLA
Via Flaminia 118 06/3201752
Fontana Project di Emiliano Pellisari e Mariana/IP
Ore 20.30

FORTEZZA EST
Via Francesco Laparelli, 62 329.8027943
Amáru o sulla nostalgia Di e regia: Adriano Popolo Rubbio
Ore 20.30. Biglietti € 14,00

SPAZIO ROSSELLINI
Via della Vasca Navale 58 - 06 45426996
Piccola antologia semiseria della morte Di Fabio Cicalè
Ore 21.00

Musica classica

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SANTA CECILIA
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Concerto Con Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Corinne Winters, soprano. Direttore Daniel Harding.
Ore 20.00. Biglietti € Da 54,00 a 23,00

Prosa

AMBRA JOVINELLI
Via Guglielmo Pepe, 43 - 06 83082884
Tutti gli uomini che non sono Di e diretto da: Paolo Calabresi
Ore 21.00

ANFITRIONE
Via San Saba, 24 - 347.5774982
Ritorno al Presente Regia di V. Fanelli
Ore 21.00. Biglietti € 18,00

ANGELO MAI
Viale Terme di Caracalla 55a 3294481358
Sogno Creatore - La notte mi sveglio e sogno [Quaderno6] Regia di e drammaturgia: Giorgina Pi
Ore 21.00 tess. arci

ARCOBALENO
Via F. Redi, 1/a 06/44248154
Il Misanthropo Regia di Vincenzo Zingaro
Ore 21.00

ARGENTINA - TEATRO DI ROMA
Largo di Torre Argentina 52 - 06684000314
Morte di un commesso viaggiatore Di Arthur Miller, Regia di Carlo Sciacaluga
ore 20.00

DI DOCUMENTI
Via Nicola Zabaglia, 42 - 3288475891
Pensieri e Parole Di e regia di Antonio Foti.
Ore 20.45

GOLDEN
Via Taranto,36 06.70493826
Super Di Alessandra Merico, Regia di Andrea Palotto
Ore 21.00. Biglietti € Da 30,00

INDIA TEATRO DI ROMA
lungotevere Vittorio Gassman (già L.tevere dei Papareschi) 06684000314
La festa Di Leonardo Manzan, Rocco Placidi, Regia di Leonardo Manzan
ore 20.00

MANZONI
Via Monte Zebio, 14/c 06/3223634
Scusa sono in riunione... ti posso richiamare? Di e diretta da: Gabriele Pignotta
Ore 21.00

NINO MANFREDI
Via dei Pallottini, 10 - Ostia Lido 06/56324849
A spasso con Daisy Di Alfred Uhry, Regia di Guglielmo Ferro, Con Milena Vukotic, Salvatore Marino, Maximilian Nisi
Ore 21.00. Biglietti € 25,00 / 23,00 rid.

OFF/OFF THEATRE
via Giulia, 19 Bottegghino 0689239515
biglietteria@off-offtheatre.com
Alice (non canta) De André Di Alice De André e Alessio Tagliento, Regia di Alice De André
Ore 1.00. Biglietti € Da 28,00 a 15,00 rid.

SALA LYSISTRATA
Via Amerigo Vespucci 40 06 5755397
Sempre più in-separabili Di e diretto da Valentina Grimaldi
Ore 21.00 tess. soci

SALA UMBERTO
Via della Mercede, 50 06/6794753
Cena con sorpresa Regia di Toni Fornari, Con Tosca D'Aquino, Simone Montedoro, Toni Fornari, Elisabetta Fornari
Ore 20.30. Biglietti € Da 34,00 a 22,00

SETTE OFF
via Monte Senario 81a 06.92599854
HikikoMario Regia di Andrea Martella
Ore 21.00. Biglietti € 24,00 / 18,00 rid.

SPAZIO CULTURALE NOUS
Via Lucrino, 15
Inventaria: Le Scimmie Di Mario Gelardi
Regia di Carlo Geltrude
Ore 21.00

TEATROBASILICA
Piazza Porta San Giovanni 10 3929768519
La disfatta - Gli ultimi giorni nel bunker
Ore 21.00. Biglietti € Da 18,00 a 12,00 rid.

TEATRO BELLI
Piazza Santa Apollonia, 11/a 06/5894875
Cromosoma X - Stand Up Comedy Show Di e con Andrea Di Castro
Ore 21.00. Biglietti € 15,00

TEATRO DEGLI AUDACI
Via Giuseppe De Santis, 29 06 94376057
Pettegolezzi Di J. Tremblay, Regia di Flavio De Paola
Ore 21.00

TEATRO DE' SERVI
Via del Mortaro, 22 066795130 WhatsApp
3351234146 www.teatroservi.it
Carta straccia Di M. Gelardi, Regia di P. Strabioli, Con P. Strabioli, S. Knaflitz, G. De Concilio
Ore 21.00. Biglietti € 25,00

TEATRO GHIONE
Via delle Fornaci, 37 06/6372294
Monica Calgani in "Storie di Donne"
Ore 20.30

TEATRO MARCONI
Viale Guglielmo Marconi 698 E 06 59.43.554
Miti Di diretto e con: Felice Della Corte
Ore 21.00. Biglietti € Da 22,00 a 12,00 rid.

Gli uffici della Cronaca sono aperti dalle 11 alle 20, via del Tritone, 152, 00187 Roma T 06/4720224 - 06/4720228 F 06/4720446

Oggi con Il Messaggero

«Fuori porta, al mare», il libro dell'estate

Cilli a pag. 51



La presentazione

Il ritorno di Gazzè «Faccio musica per divertirmi»

Marzi a pag. 55



La rassegna

Via Borgognona Il binomio glam tra «Rose e rosé»

Savona a pag. 53



«Scommessa sulla pelle di Roma»

► Il derby si giocherà domenica alle 12. Anche Gualtieri e Rocca puntavano sul posticipo di lunedì Impegno di Lega calcio e Sport e Salute per un piano straordinario. Saranno aumentati gli steward

L'accordo sul derby alla fine è arrivato. Un accordo sofferto, che ha finito per accontentare la Lega calcio, cioè proprio quelli che avevano creato il caos non intervenendo (in sede di decisione dei calendari di serie A) per evitare la concomitanza tra Roma-Lazio e la finale degli Internazionali del Foro Italico. Un accordo che in qualche modo mette a rischio la Capitale, visto che nella zona dell'Olimpico, domenica, potrebbero sfiorarsi pericolosamente decine di migliaia di tifosi: quelli del tennis, tradizionalmente pacifici (presente tra loro anche il presidente della Repubblica Sergio Mattarella), con quelli che invece si infiltrano nelle curve degli stadi soltanto per creare il caos.

Perino a pag. 38

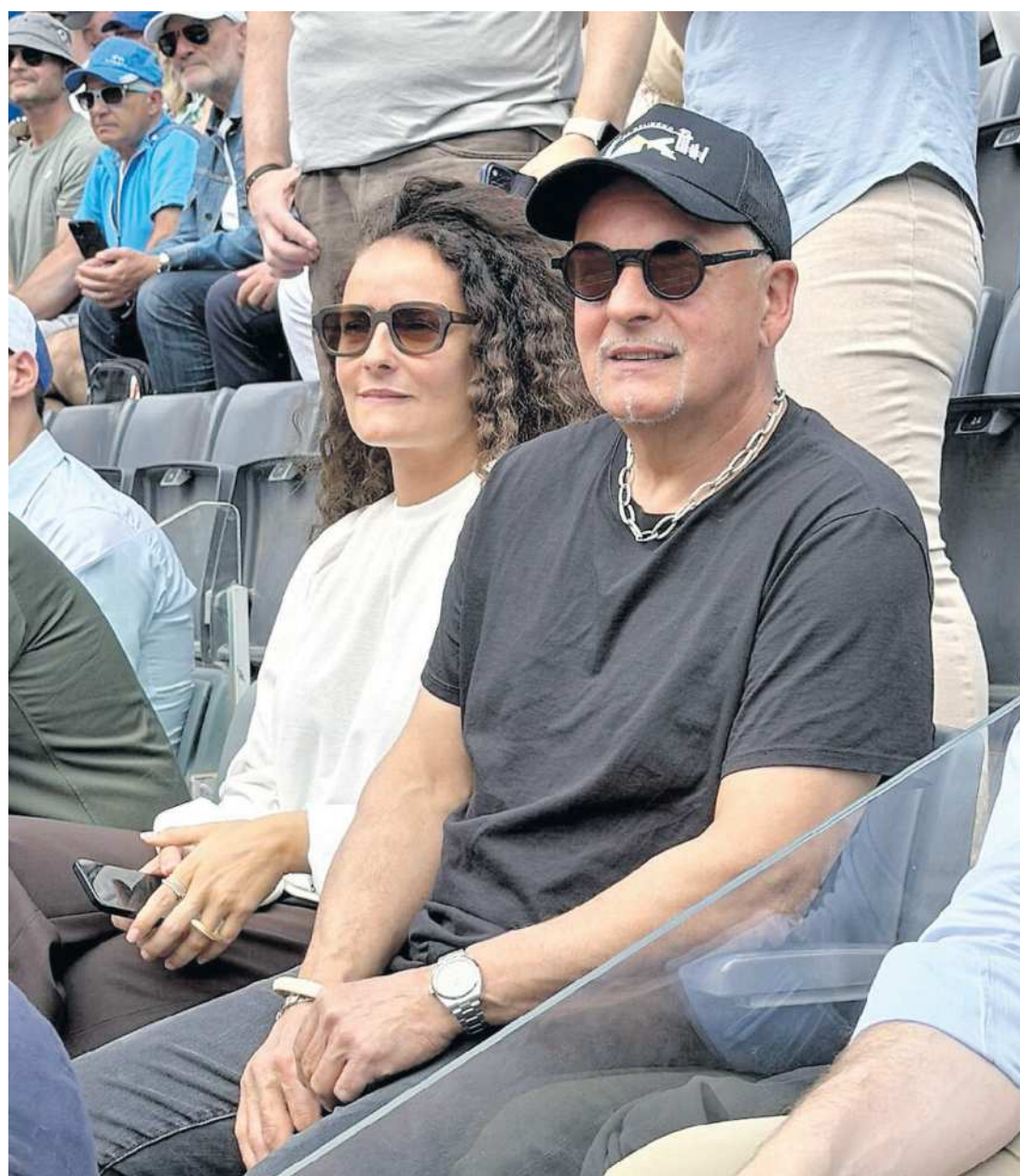
Sicurezza

Periferia Sud: telecamere installate sul 70% del territorio

Oltre sessanta videocamere di sicurezza nel IX Municipio Eur acquisite dal Dipartimento Cybersecurity e Privacy del Comune per un progetto sperimentale di innovazione tecnologica. Occhi elettronici che coprono il 70% di Roma Sud e di quartieri come Eur, Mostacciano, Trigoria, Decima, Spinaceto e Fonte Meravigliosa.

Bogliolo a pag. 45

Internazionali Parata di vip per vedere dal vivo Sinner & Co.



Al Foro sfilano i campioni

Roby Baggio e la figlia Valentina ieri in tribuna al Centrale (foto TOIATI)

A pag. 53

Sanità

Cure hi-tech al Gemelli la medicina del futuro

L'innovazione tecnologica sta riscrivendo i modelli della medicina. Ne accelera i processi e porta a soluzioni che fino a pochi anni fa erano considerate inaccessibili. Si va così verso terapie in grado di rallentare il progresso di malattie come Alzheimer e Parkinson. Questi sono solo alcuni dei temi che verranno affrontati al Gemelli durante il Clinical Trials Day: due giorni su IA, robotica e nuove terapie con esperti da tutto il mondo.

Spagnoli a pag. 41

Turismo

Dalla metro C in viaggio fino all'antica città di Gabii

Come Berlino-Potsdam, Parigi-Versailles, Madrid-Torres, Lisbona-Sintra. Debutta anche Roma-Gabii, un itinerario turistico nuovo e inaspettato, ancora poco conosciuto ma soprattutto una gita che si può fare in giornata con i mezzi pubblici. Il collegamento è di circa un'ora ed è stato presentato ieri alla stazione della Metro C Fiumicino dal sindaco Gualtieri.

Piras a pag. 43

Litigano in casa e lo accoltella Arrestata 25enne

► Ostia, l'uomo è in pericolo di vita

«Correte, vi prego! Stanno litigando come pazzi». La telefonata disperata della madre della vittima allarma i carabinieri che, in pochi minuti, si precipitano in un appartamento in via dei Romagnoli. Terribile la scena che si presenta davanti ai loro occhi: sangue ovunque. Un uomo in fin di vita e la sua compagna in preda al delirio. È stata lei ad accoltellarlo, almeno tre volte. Per questo, ieri mattina, i carabinieri della Stazione e della Compagnia di Ostia hanno arrestato la donna, una venticinquenne romana.

Urbani a pag. 49

Incursione notturna

Eur, liceo Peano devastato dai vandali Lezioni sospese

Hanno forzato una delle porte posteriori della scuola e hanno puntato gli estintori dei corridoi che hanno svuotato. L'allarme al Peano è scattato mercoledì notte intorno alle due.

Savelli a pag. 47

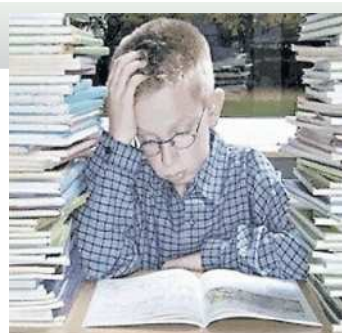
Non solo Roma Nord

Veronica Cursi

Ansia da debito scolastico e in casa riappaiono i libri

Mentre il resto del mondo pensa all'estate, in questo periodo dell'anno in molte famiglie scatta ufficialmente l'operazione «Evitiamo i debiti scolastici». All'improvviso ragazzi che per otto mesi hanno trattato il registro elettronico come materiale radioattivo iniziano a fare domande inquietanti: «Ma secondo te il prof considera anche l'impegno?». «Se prendo 8 all'ultima verifica, il 3 di febbraio sparisce?». «La media matematica è davvero matematica?». Verso metà maggio accade

qualcosa di inspiegabile. Ragazzi che non trovavano un quaderno da settembre riscoprono la scrivania. Compiono evidenziatori, mappe concettuali, post-it, tisane motivazionali. Entrati in camera di tuo figlio e lo vedi chino sul libro di matematica. La prima reazione non è orgoglio. È paura: «Chi sei e cosa hai fatto al mio bambino?». Le strategie dei ragazzi sono le più disperate. Tipo studiare sedici capitoli in una notte e guardare video su «Come recuperare un anno scolastico in 48 ore». Parlano delle



A scuola è tempo di verifiche

materie come nemici personali. «Storia ce l'ha con me». «In inglese mi vogliono vedere soffrire». I genitori, dal canto loro, attraversano fasi alternate: negazione, contrattazione, disperazione. Poi arriva giugno e compare lui: il voto finale. Debito o no, i figli promettono: «Il prossimo anno mi organizzo meglio». Certo, come no.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DAL 1959
Manzi
Giovanni

Freschezza e qualità sulla tua tavola

Manzi Giovanni
Freschezza e Qualità sulla tua tavola

info@manzigiovanni.it
www.manzigiovanni.it

Giorno & Notte

Tutta Roma



UN MOMENTO DI RELAX PER SINNER TRA MAZZE E PALLINE DA GOLF

Dal campo centrale ai fairways. Il Marco Simone Golf & Country Club ha accolto Jannik Sinner e il suo team per un tiro di prova tra green, bunker e driving range. Un po' di relax lontano dai ritmi del circuito internazionale, con il numero uno del tennis mondiale che si è cimentato con mazze e palline nella struttura che nel 2023 ha ospitato la Ryder Cup.



Venerdì 15 Maggio 2026
www.ilmessaggero.it

Platea di grandi vip agli Internazionali



Sopra, Andrea Delogu con il fidanzato Alessandro Marziali.

Sotto, Alessia Marcuzzi con il compagno Tiago Schietti (foto CAPRIOLI/AG.TOIATI)

NELLE TRIBUNE

Vittorie che fanno spettacolo. Jannik Sinner è come un bel film che ha fatto epoca, qualcuno lo ha già visto, ma rivederlo è sempre una buona scelta. E, quella di ieri al Foro Italico, è la vittoria in pellicola numero trentadue nei Masters 1000. L'altoatesino vola in semifinale battendo Andrej Rublev sotto gli occhi di mamma Siglinde e papà Hanspeter, immancabili, ma soprattutto tra gli applausi di un parterre che per lui, è sempre quello delle grandi occasioni.

C'è il ministro Matteo Salvini con di fianco Angelo Binaghi presidente Fit, poi Adriano Galliani con la moglie Helga Costa. Tante le istituzioni sportive che in questi giorni presidiano la Tribuna Autorità degli Internazionali Bnl d'Italia, si vede Luigi Carraro presidente Fip, mentre va e viene Marco Mezzaroma presidente di Sport e Salute seguito dall'amministratore delegato Diego Nepi. Per il super campione c'è anche Franco Carraro. C'è Andrea Delogu con Alessandro Marziali, poi Laura Freddi e il conduttore Massimo Giletti arrivato insieme alla scorta. A seguirli, la coppia Alessia Marcuzzi e Tiago Schietti. Tra i seggiolini nelle prime file, anche un inconfondibile Paolo Maldini con la moglie Adriana Fossa e il figlio

Christian Maldini. Avvistato in tribuna Monte Mario pure l'attore e regista Edoardo Leo insieme al figlio Francesco, promessa del cinema italiano. Prima del match, i due hanno fatto un pit stop da Peroni Nastro Azzurro, per un binomio sempre perfetto a base di pizza e birra. In questi giorni tra le presenze illustri, non è mancata nemmeno quella del grande Roberto Baggio che, nel giorno d'uscita del suo libro dal titolo "Luce nell'oscurità", si è concesso un po' di tennis insieme a sua figlia Valentina Baggio con cui ha scritto il volume edito da Rizzoli. Si allunga pure la lista dei content creators e influencer del caso, come Martina Chiella che anche quest'anno ha fatto il tifo sugli spalti, poi Edoardo Santonocito che ha mostrato il campo ai suoi milioni di followers.

Ro. Sa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

*Mostra
"Operetta e
Teatrini d'epoca"*

DALLA COLLABORAZIONE COL
MUSEO SANDRO MASSIMINI E IL
GRAND HOTEL VILLA IGEA

CORSO NUOVA ITALIA 32,
03014, FIUGGI.
T. 0775 515435/
347 0425858

Folla di ospiti alla boutique Eddy Monetti tra i luoghi della festa di via Borgognona

Rose e rosé Il binomio più glamour

LA RASSEGNA

Vino, moda, arte, lifestyle. Ogni parola potrebbe esser sinonimo d'eccellenza italiana, espressione diretta di un lusso contemporaneo celebrato a via Borgognona. Così, proprio nel cuore della Città Eterna - in quella via che deve il nome alla comunità di mercanti e artisti della Borgogna -, si sono accesi i riflettori per Rose Rosé che fino a domenica, accoglierà ospiti e cittadini alla scoperta d'un percorso sensoriale. Una quarta edizione promossa da Associazione Matrix e Mktg Advisor, la cui apertura ha chiamato a raccolta un pubblico speciale, coinvolto tra degustazioni e shopping experience. Tante le boutique impegnate, come Alys, Carolina Herrera, Forte Forte, Gianvito Rossi, Il Bisonte, L'Equilibriste, Marina Rinaldi, Dondup, il Ristorante Nino e Eddy Monetti, di Eduardo e Salvatore Monetti. Sono loro, padre e figlio, tra i protagonisti della via adornata da rose di Florer, realtà partenopea specializzata nella moda e design floreale.

«Questa è la festa di via Borgognona, per cui io e altri ci diamo da fare per far sì che sia sempre un prezioso salotto in cui ritrovarsi, immersi nella bellezza, nella qualità dell'offerta delle boutique che vi si trovano, ma soprattutto nella storia della città», racconta Sally, che è a Roma col suo negozio dal 1968. Fu aperto dal padre Eddy, la cui storia di sartoria nasce nella Napoli di fine '800.

In strada ricevono boccioli Sara Brestolli speaker di Radio Bruno, Maria e Perla Monsé con Salvato-



Sopra, l'artista Elisabetta (Betta) Serena di Lapigio. Accanto, la grande attrice Maria Monsé accompagnata dall'affascinante figlia Perla. A destra l'attrice Alessia Santini



Sopra, Eduardo e Sally Monetti davanti alla boutique

re Paravia, Sebastiano Somma e Morgana Forcella, il magistrato Mirella Sessa e l'attrice Alessia Santini.

Al centro il fascino del vino rosé e le sue sfumature, con posizione di rilievo per il Cerasuolo d'Abruzzo, prima denominazione italiana per i rosati, nata nel 2010 e oggi ampiamente valorizzata, come ha ricordato Alessandro Nicodemi, presidente del Consorzio Tutela Vini d'Abruzzo, partner dell'evento. Altre diciotto le cantine presenti: Fontefico, Fattoria Nicodemi, Mastrangelo, Ciavolich, Talamonti, Cantina Dazio, Torre Zambra, Marramiero, Guardiano Farchione, Barone Cornacchia, Citra, Ca-

sal Thaulero, Valle Martello, Colle Moro, Tenuta I Fauri, Biagi, Terre D'Erce e Tenuta Terraviva.

Anche questa edizione ha confermato il dialogo con l'arte grazie alla mostra di Elisabetta (Betta) Serena di Lapigio, che ha esposto al St. Regis, poi nella Sala del Cinghiale di Nino dal 1934 e nelle boutique partecipanti.

«Questo format nasce dalla volontà di trasformare il lusso in esperienza culturale e relazionale», ha ricordato Andrea Amoruso Manzari, ideatore dell'evento e imprenditore attivo tra Milano, Roma e Londra.

Roberta Savona
© RIPRODUZIONE RISERVATA



A Trastevere l'aperitivo è aristocratico

L'EVENTO

Serate giovani a Trastevere, ricche di antichi e noti blasoni romani. Dalle sette di sera fino a tardi, complici i mix di Elisabetta Sforza Cesarini, dj per passione, accolti dal padrone di casa Giovanni Mercuri, ecco numerosi giovani aristocratici come Anastasia Diaz Pallavicini, Caterina Sforza Cesarini, Francesco Federici di Abriola, Vittoria Notarbartolo di Villarosa, apprezzata artista, Ascanio Colonna con la fidanzata Elena Cardino, Alberto Geisser Celesia ma anche Estella Macchi di Cellere e Jaime Guiso Gallisai.

La grande veranda del ristorante Ai Bozzi, affacciato su Piazza Giuditta Tavani Arquati, diventa inoltre, ogni martedì, il palcoscenico del continuo viavai trasversale dei fan dei Martini cocktail di Fabio Cortese, ex giornalista Rai e guru indiscusso del drink amato da James Bond. Un passaparola che negli ultimi mesi è diventato un rito. E non mancano l'appuntamen-



A destra l'arrivo di Federica Balestra accompagnata da Enrico Quinto

A sinistra, una foto che ritrae Silea Pio di Savoia e Alice Ranucci



to Federica Formilli Fendi, gli architetti Claudio Lazzarini e Carl Pickering e gli scrittori Domitilla Calamai e Alberto Negri. Tra calici di vino, focacce aromatiche, chips home made e crocchette con baccalà

mantecato ecco Valentina Orenge che saluta i collezionisti di abiti storici Enrico Quinto e Paolo Tinarelli, Benedetta Lignani Marchesani e Federica Balestra, figlia del grande couturier. Nel parterre, tra gli

habitué della location, anche Federico e Maria Claudia Barbiellini Amidei, Guelfo di Carpegna, Guido Barendson, Francesco Ruspoli, Guglielmo e Vittoria Giovannelli Marconi.

E la location dalle alchimie culinarie attrae anche altri giovani aristocratici come Caterina Mancinelli Scotti, che sere fa ha festeggiato con un affollato aperitivo, nel dehors, il suo trentesimo compleanno. Di tavolo in tavolo fanno il loro ingresso Edoardo e Filippo Mancinelli Scotti, Silea Pio di Savoia, Napoleone del Gallo di Roccagiovine. Si riconoscono, in questo viavai di aristocrati, Giacinta Campello, Agnese Diana, Alice Ranucci, Olimpia Luciolli Ottieri della Ciaja, Margherita Theodoli, Olga e Olimpia Pediconi e molti altri. Brindisi.

Lucilla Quaglia
© RIPRODUZIONE RISERVATA